Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích

Pedagogická fakulta

Centrum DVPP

Závěrečná práce

Inkluze dítěte s vývojovou dysfázií v mateřské škole a role asistenta pedagoga při jeho vzdělávání

Program: Asistent pedagoga 1
Vypracovala: Simona Štěfanská
Vedoucí práce: PaedDr. Helena Havlisová, Ph.D.
České Budějovice 2018
Prohlášení

Prohlašuji, že svoji závěrečnou práci jsem vypracovala samostatně pouze s použitím pramenů a literatury uvedených v seznamu citované literatury.

Prohlašuji, že v souladu s § 47b zákona č. 111/1998 Sb. v platném znění souhlasím se zveřejněním své závěrečné práce, a to v nezkrácené podobě elektronickou cestou ve veřejně přístupné části databáze STAG provozované Jihočeskou univerzitou v Českých Budějovicích na jejich internetových stránkách, a to se zachováním mého autorského práva k odevzdanému textu této kvalifikační práce. Souhlasím dále s tím, abych tuto elektronickou cestou byly v souladu s uvedeným ustanovením zákona č. 111/1998 Sb. zveřejněny posudky školitele a oponentů práce i záznam o průběhu a výsledku obhajoby kvalifikační práce. Rovněž souhlasím s porovnáním textu mé kvalifikační práce s databází kvalifikačních prací Theses.cz provozovanou Národním registrem vysokoškolských kvalifikačních prací a systémem na odhalování plagiátů.

V Českých Budějovicích dne 23. 5. 2018

Simona Štefanská
Anotace

Námětem práce je činnost asistenta pedagoga v mateřské škole při integraci dítěte s vývojovou dysfázií.

V teoretické části autorka vysvětluje problematiku integrace a inkluzivního vzdělávání, charakterizuje vývojovou dysfázií, její příčiny, příznaky, doporučenou terapii i prognózu do budoucnosti. Dále je v práci vymezen status asistenta pedagoga, jeho úkoly i pracovní náplň.

Praktická část je psána formou případové studie. Na základě studia, vlastního pozorování, rozhovory s aktéry a dozorované práce s dítětem se autorka snaží vystihnout specifika práce asistenta pedagoga s dítětem s vývojovou dysfázií.

Klíčová slova: integrace, inkluz, asistent pedagoga, vývojová dysfázie.

Abstract

The aim of the thesis was to describe work of the teacher assistant in the nursery during integration of child with the developmental dysphasia.

The theoretical part focuses on issues of integration and inclusive education. It describes the developmental dysphasia, its causes, recommended therapy and future prognosis.

The thesis also defines the status of the teacher assistant, his or her tasks and work duties.

The practical part is described as the case study. The study is based on own observation, interviews with participants and supervised work with the child. The author tries to capture all the specifics of the job of the teacher assistant working with the child with the developmental dysphasia.

Key words: integration, inclusive education, developmental dysphasia
Poděkování

Chtěla bych poděkovat PaedDr. Heleně Havlisové, Ph.D. a Mgr. Renátě Jandové za vedení a účinnou pomoc při zpracování zvoleného tématu.
Obsah

Úvod ................................................................................................................................................... 6

1  Teoretická část ............................................................................................................................... 7
   1.1 Integrace, inkluzivní vzdělávání ........................................................................................... 7
   1.2 Asistent pedagoga .................................................................................................................... 7
   1.3 Vývojová dysfázie ..................................................................................................................... 8
      1.3.1 Charakteristika poruchy .................................................................................................... 8
      1.3.2 Příčiny poruchy ................................................................................................................. 9
      1.3.3 Příznaky poruchy ............................................................................................................... 9
      1.3.4 Terapie ............................................................................................................................. 10
      1.3.5 Prognóza ........................................................................................................................ 11

2  Praktická část................................................................................................................................ 12
   2.1 Popis dítěte ........................................................................................................................... 12
   2.2 Práce asistentky s dítětem .................................................................................................... 12
   2.3 Dozorovaná práce autorky s dítětem .................................................................................... 13
   2.4 Současný stav dítěte z pohledu autorky práce ..................................................................... 18

Závěr ................................................................................................................................................. 20

Literární zdroje ................................................................................................................................... 22

Internetové zdroje ............................................................................................................................. 23

Přílohy .............................................................................................................................................. 24
Úvod

Pro svou závěrečnou práci jsem si vybrala roli asistenta pedagoga v mateřské škole Boršov nad Vltavou, ve své práci budu analyzovat podrobně práci s dítětem se syndromem vývojové dysfázie.

Oba pojmy těsně souvisejí s integrací a inkluzívním vzděláváním, o nichž se v současné době hodně diskutuje. Někteří je zatracují nebo alespoň zpochybňují, jiní jsou nadšeni. Většina názorů však není podložena praktickými zkušenostmi.

Cílem práce je zmapovat činnost asistenta pedagoga v mateřské škole při vzdělávání dítěte s vývojovou dysfázií, na základě vlastních poznatků a zkušeností z praxe určit specifika jeho práce, určit její náročnost, význam a samozřejmě přínos pro rozvoj dítěte.
1 Teoretická část

1.1 Integrace, inkluzívní vzdělávání

O integraci a inkluzi se mluví v souvislosti se vzděláváním žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Podle vyhlášky č.27/2016 o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, mají právo na vzdělávání, jehož obsah, formy a metody odpovídají jejich vzdělávacím potřebám.

Integrace znamená začlenění žáka do systému, jeho přizpůsobení se systému. Inkluzi chápeme jako vzájemné přizpůsobení se.


1.2 Asistent pedagoga

Už z názvu asistent (pomocník) pedagoga vyplývá, že jeho základním úkolem je pomoc pedagogovi při výchovné a vzdělávací činnosti.

§2 zákona č.563/2004 sb. charakterizuje asistenta pedagoga jako dalšího pedagogického pracovníka ve třídě, do níž je zařazen žák se speciálními vzdělávacími potřebami. Úkolem asistenta je pomoc tomuto žákovi při začleňování do školního prostředí, při komunikaci s ostatními dětmi, při přípravě na výuku a při osvojování učební látky. Kromě toho provádí s dítětem různá uvolňovací cvičení zaměřená na potlačení následků poruchy, vyplývající z diagnózy dítěte.
1.3 Vývojová dysfázie

1.3.1 Charakteristika poruchy

Vývojová dysfázie, neboli specificky narušený vývoj řečových schopností, je poruchou centrálního nervového systému, postihuje řečová centra v mozku. Není poruchou intelektu, primárně ani příznakem snížených mentálních schopností dítěte. Sekundárně však rozumové vlastnosti ovlivňuje, neboť ty se rozvíjejí pomocí řeči a jejího dalšího vývoje. Je tedy velice důležité začít s terapií už v předškolním věku, protože na základní škole se tato porucha projevuje dyslexií, dysgrafií, dysortografií, dyskalkulií.

K narušení řečových schopností dochází v důsledku poškození raně se vyvíjející centrální nervové soustavy a narušení postihuje receptivní i expresivní složky řeči - slovní zásobu, strukturu, výslovnost. Porucha však přesahuje i do jiných oblastí. Objevují se také nedostatky v oblasti hrubé i jemné motoriky, grafomotoriky, paměti, pozornosti.

Základní dělení vývojové dysfázie rozdejší dva základní typy - expresivní a receptivní.


U receptivní dysfázie se projevují hlavně nedostatky sluchového vnímání a porozumění slovům a větám – dítě slyší, ale nerozumí. Deformace slov není způsobena nesprávnou artikulací, ale poruchou v plánování a realizaci řeči. Slovní zásoba dítěte je malá.
Málokdy se však vyskytují tyto dva typy dysfázie odděleně. Nejčastěji jsou smíšené, protože jedna forma úzce souvisí s druhou. Dítě nerozumí, nedešifruje slova, v důsledku čehož není schopno se správně pomocí těchto slov vyjádřit.

Problematika vývojové dysfázie je poměrně mladá. V zahraniční odborné literatuře se pojem začal objevovat v poslední třetině minulého století, u nás o dvacet let později. Dlouho byly projevy této poruchy zahrnovány pojmem lehká mozková dysfunkce a léčba zaměřena pouze na řečové problémy. Ukazuje se však, že rozsah poruchy je mnohem širší a při jeho řešení je nutná spolupráce odborníků více oborů - logepeda, foniatra, psychologa, neurologa a pediatra. Důležitou roli hrají pedagogové mateřských a základních škol a samozřejmě rodina dítěte.

1.3.2 Příčiny poruchy

Příčiny poruchy lze hledat v období prenatálním, perinatálním a postnatálním do 1 roku dítěte. V prenatálním období se nejčastěji jedná o toxické poškození plodu např. alkoholem, stále častěji drogami, v perinatálním období poruchu může zapříčinit traumatický porod, v postnatálním období např. dlouhodobá kojenecká žloutenka. Zkoumá se role dědičnosti, je prokázán vliv genů na mozkové struktury dítěte prostřednictvím prostředí.

1.3.3 Příznaky poruchy

Porucha sluchového vnímání způsobuje, že dítě slyší, ale nedokáže diferencovat zvuky, slyší, ale nerozumí, nedešifruje informaci, a proto také špatně reprodukuje slyšené.

Dalším příznakem vývojové dysfázie je porucha zrakového vnímání. V praxi to znamená, že dítě má slabou optickou paměť a špatnou schopnost rozlišovat barvy, postavy, pravou a levou stranu, trpí špatnou orientací v prostoru i čase.

Poruchou je postižena také hrubá i jemná motorika včetně svalů tváře a úst, což samozřejmě ovlivňuje mimiku a výslovnost dítěte.

V souvislosti s výše zmíněnými příznaky dysfázie jsou zaznamenávány také poruchy pozornosti, soustředění a paměti – obzvláště krátkodobé.

1.3.4 Terapie

„Úspěšná terapie dětí se syndromem vývojové dysfázie je dlouhodobá – většinou trvá několik let (u nejtěžších forem i po celý školní věk). Zráním centrální nervové soustavy v kombinaci s včasnou a adekvátní logopedickou a celkovou rehabilitací se celková úroveň jednotlivých složek osobnosti zlepšuje. Ubývá nápadných projevů hyperaktivity a impulsivnosti v chování, zlepšuje se koncentrace pozornosti. Dítě postupně zvládá základní pohybové dovednosti. Zlepšuje se percepce a zpracování slovních podnětů, paměťové procesy, a v důsledku toho i vlastní mluvní projev.“ (Neubauer, K. 2010, s. 35).

Terapie dětí s vývojovou dysfázií je tedy „během na dlouhou trať“. Nelze léčit jen jeden z příznaků, jak tomu bylo ještě v nedávné minulosti, kdy se náprava omezovala na výuku správné výslovnosti. Celková terapie musí zahrnovat:

1. rozvoj zrakového vnímání (nahoře X dole, vlevo X vpravo, vepředu X vzadu)
2. rozvoj sluchového vnímání (rozlišování jednotlivých prvků řeči)
3. rozvoj myšlení (obsahové stránky řeči)

4. rozvoj pamětí a pozornosti (opakování činností a pracovních postupů)

5. rozvoj motoriky (hrubé, jemné, oromotoriky)

6. rozvoj schopnosti orientace v prostoru a čase)

7. rozvoj grafomotoriky (dovednosti kresby)

8. rozvoj řeči

Terapie tedy zahrnuje celou osobnost dítěte, a její úspěšnost je tedy podmíněna úzkou spoluprací odborníků – logopeda, psychologa, foniatra, neurologa a pediatra s rodinou, školou a pedagogicko-psychologickou poradnou, případně pedagogicko-psychologickým centrem.

Neexistují ucelené terapeutické postupy. Rozsah i hloubka narušení je u každého dítěte individuální, proto se i terapie musí přizpůsobovat konkrétnímu dítěti.

1.3.5 Prognóza

Jen výjimečně lze narušení zcela odstranit, ale správnou rehabilitací je možné důsledky vývojové dysfázie oslabit či zatlačit do pozadí. Je-li léčba zahájena v předškolním věku, projeví se její přínos nejen v rozvoji dítěte, ale také v jeho školní úspěšnosti.
2 Praktická část

2.1 Popis dítěte

Kristýnce je 6 let. Děvčátko začalo mluvit velice pozdě, k nástupu řeči došlo někdy kolem 3 let věku. Na popud matky začal kolotoč odborných vyšetření, proběhla u ní podrobná a opakovaná diagnostika foniatrická, neurologická a psychologická. Byla u ní prokázána sémanticko-pragmatická porucha řeči, těžký deficit porozumění a komunikačních schopností. Foniatrické vyšetření prokázalo, že sluch je v normě. Kristýnka také začala navštěvovat logopedku. Rodina nebyla spokojena s prací a výsledky logopedky a na doporučení přátel začaly navštěvovat jiného logopeda, který se specializuje na děti s většími poruchami řeči. Zde došlo k výraznému zlepšení.


2.2 Práce asistentky s dítětem

Asi měla malá Kristýnka štěstí, asistentka pedagoga Gábina je matkou dítěte s lehkou mentální poruchou. Je nesmírně trpělivá, laskavá, ale důsledná. Na každodenní práci s holčičkou se pečlivě připravuje, sama si vypráví pomůcky. Snaží se prověřit všechny poruchou zasažené oblasti od hrubé a jemné motoriky po grafomotoriku, sluchové či zrakové vnímání a oromotoriku. Sleduje holčičku v kolektivu ostatních dětí, je připravena
v případě potíží pomoci. Udržuje úzký kontakt s rodiči dítěte, má radost ze sebemenšího pokroku.

Spolupráce s Kristýnkou byla zpočátku problémová, holčička se dokázala soustředit jen velmi krátkou dobu, od práce odbíhala, nevydržela sedět u stolu. Velice často musela Gábina měnit činnosti a vymýšlet různé odměny, aby dítě pracovalo - osvědčily se samolepky Minie. Dívenka nebyla příliš zvyklá na autoritu, většinou se všichni podřizovali jejím přáníím, proto asistentka pedagoga neustupovala jejím požadavkům a snažila se vždy započaté cvičení dokončit. Trvalo asi 3 měsíce, než si Kristýnka na osobnost Gábiny a jí nastavené mantinely zvykla.

**2.3 Dozorovaná práce autorky s dítětem**
(má dozorovaná praxe s Kristýnkou)

V době mé praxe, měla už za sebou Kristýnka půl roku v dětském kolektivu a podle SPC se výrazně zlepšila hlavně díky práci asistentky pedagoga. Mým cílem, bylo zjistit, jak asistentka pedagoga s dítětem s vývojovou dysfázií pracuje. Pozorně jsem sledovala průběh činností během jednotlivých dní a následně pozorované konzultovala s asistentkou pedagoga Gábinou, hovořila jsem s učitelkami mateřské školy. Sledovala jsem, jak se dívenka zapojuje do kolektivu ostatních dětí a jak je tímto kolektivem přijímána.

Mé první seznámení s Kristýnkou proběhlo ve třídě Kytiček v půl osmé ráno.

Kristýnka není stydlivá, něco se mi snaží povědět, ale není jí vůbec rozumět. Pobíhá po třídě a ukládá plyšáky do kočárku. Do svačiny ještě zbývá půl hodiny času. Asistentka má pro Kristýnku připravený koutek, kde se mohou zavřít a provádět pravidelnou hodinu cvičení, která jsou potřeba ke Kristýnčině zlepšení. Dnes se ale zapojuje mezi děti, které si vybarvují různé obrázky. Sedáme s Kristýnkou ke stolečku, nejdříve vymaluje obrázek s princeznou, potom začíná skládat puzzle s Krtečkem


Chození po destičkách jí šlo báječně. Následuje procvičování grafomotoriky. Na dveřích je nalepený velký arch papíru a úkolem Kristýnky je správně uchopit tužku a jedním tahem obkreslit vlník.

Vždy když dívenka dokončí dva až tři úkoly, dostane za odměnu samolepku Mickey Mouse Minie. Vybere si jednu a nalepí do svého sešitu, kam se zapisuje, co Kristýnka tento den dělala, jestli došlo ke zlepšení nebo naopak, že byla unavená, mrzutá a bylo těžké udržet její pozornost. Sešit pak děvčátko vždy v pátek nese ukázat domů svým rodičům. Asistentka s maminkou probere, jaké pokroky Kristýnka dělá.

Po procvičování grafomotoriky následuje chvílka logopedických cviků. Holčička pohybuje jazyčkem, dotýká se jazykem horního a dolního rtu, posílá pusinky, špulí ústa, snaží se stočit jazyk do ruličky, fouká do papírových kuliček.


Jemnou motoriku procvičujeme stavěním komínů z kulatých a hranatých kalíšků. Je vidět, že holčička chápe princip staveb, proto jí to jde velmi dobře. Na konci opět samolepka za odměnu.

Odcházíme do třídy, kde se právě podává svačina. Dnes je Kristýnka neklidná, vydrží sedět u stolečku jen po dobu jídla, nevydrží sedět a čekat, až dojí ostatní děti. Po svačině děti odcházejí na toaletu a pak si umýt ruce. Kristýnka několikrát z toalety odběhne, proto asistentka musí nakonec jít s ní, aby dívenka potřebu vykonala pod dohledem.

děti citron i ochutnat a zjistit, že jeho chuť je kyselá. Kristýnka si vybrala kartičku s bonbonem a správně přiřadí k ústům.

Teď mají děti chvílik volno, mohou si pohrat, aby si odpočinuly hrát a odpočinout si po ně náročné hodině, při níž se musely soustředit. Poté následuje vycházka ven po vesnici až k řece. Proběhnou se po louce, poté se vracejí do školky na oběd. Svlékají se v šatně. Kristýnka se dokáže svléknout sama, i když ji to trvá déle. Všechno oblečení, většinu naruby nahází na jednu hromadu. Skládat se jí nechá raději utíká za dětmi do třídy. Asistentka pro ni však dojde a spolu s ní dívenka oblečení poskládá.

U oběda jí Kristýnka sama, ale trvá jí to déle než ostatním. Po obědě usíná holčička mezi prvními.

Dnes je poslední den mé praxe. Kristýnka přichází do třídy jako obvykle okolo osmé, přivítá se s asistentkou s paní učitelkou a ostatními dětmi. Chvíliku běhá po třídě, jde se podívat na hračky. Potom mne chytne za ruku a jdeme spolu ke krabici s figurkami domácích zvířat. Asistentka mi říká, že je to Kristýnčina oblíbená činnost, přiřazování zvířátek, která k sobě patří, tvoření rodin, např. kráva, býk, tele; kohout, slepice, kuře; beran, ovce, jehně.

Posadíme se tedy ke stolečku a hledáme v krabici rodiny zvířátek, pojmenováváme je a přiřazujeme k sobě. Kristýnka zvířátko zná, určujeme i postavení zvířat v rodině, např: kráva=maminka, býk =tatínek, tele=miminko. Holčička všechna zvířata přiřadila správně.

Následně odcházíme k oddělené místnosti na pravidelnou hodinu procvičování grafomotoriky, jemné a hrubé motoriky, oromotoriky a dalších cvičení. Po předchozí domluvě s asistentkou si mohu pod jejím dohledem vyzkoušet práci asistenta pedagoga. Kristýnka mne již zná z předešlých dnů a nemá vůbec problém s tím, že jsme si s asistentkou vyměnily role. Já jsem se při přípravě hodiny řídila pokyny asistentky a na práci s Kristýnkou se těším.

Hodina začíná rozvičením se, tedy hrubou motorikou. Postavíme se s Kristýnkou naproti sobě a děvčátko cvičí podle mne, u cvičení komentuji, co děláme a jak. Pohyby


Ještě provedeme krátké cvičení na rozvoj motoriky mluvidel. Holčička podle mne napodobuje pohyby jazyka a rtů. Děvčátko pochválím a opět dostává samolepku. Uklidíme společně věci na svá místa a odcházíme na WC a do umývárny, odtud na svačinu.

Dnes je Kristýnka hospodářkou ve dvojici s Lukáškem. Pro dívenku je tato funkce důležitá, opatrně sbírá talířky od dětí. Po svačině začíná ve třídě s p. učitelkou a ostatními dětmi řízená činnost, navazující na předešlé téma o smyslech. Učitelka si s dětmi povídá o lidském těle, ukazují si levou ruku, pravou ruku, hlavu, ramena, kolena, palce atd. Kristýnka se ochotně zapojuje, i když jsou její reakce dost zpomalené.

Po řízené činnosti se děti oblékají na vycházkou před obědem. Na vycházce děvčátku vyhládlo, sedí u stolečku celkem v klidu a celý oběd sní. Všimla jsem si, že lžící drží křečovitě. Po obědě jdou děti spát a poslední den mé praxe v mateřské škole je u konce.

2.4 **Současný stav dítěte z pohledu autorky práce**

Pokusím se shrnout a vyhodnotit poznatky, které jsem za krátkou dobu své praxe získala. Sledovala jsem, jak se dívenka zapojuje do kolektivu ostatních dětí a jak je tímto kolektivem přijímána. Průběh jednotlivých dní byl podobný, měnily se metody práce vždy tak, aby docházelo k rozvoji dětské osobnosti na všech úrovních.

Asistentka pedagoga provádí s dítětem různá cvičení podporující rozvíjení grafomotoriky, jemné a hrubé motoriky, zrakového vnímání, sluchového vnímání, myšlení, orientace v čase a prostoru, řeči.

Kristýnčin úchop tužky je křečovitý, ale celkem správný. Zvládá jednotažné cviky, ale na tužku příliš tlačí. Kresba je stále na špatné úrovni, zdá se, že dívenka tuto činnost nemá ráda.
Při nácviku abstraktně vizuálního myšlení seřadí obrázky od nejmenšího po největší, vyřadí obrázek, který s ostatními nesouvisí, rozumí pojmům nahoře, dole, pod stolem, na stole atd., poskládá puzzle, velmi dobře plní úkoly na diferencování barev, tvarů.

V oblasti komunikace má velký deficit z důvodu základní diagnózy, která se promítá do všech složek komunikace (do pragmatické komunikace, neverbální komunikace ale i do receptivní a expresivní řeči). Její expresivní řeč je omezena, stále se často vyjadřuje echolalicky. Oční kontakt je sice delší, ale stále nedostačující.

Při sebeobsluže, zde je téměř samostatná, ale potřebuje více času.

Co se týká sociálního chování, skupinu vrstevníků snáší velmi dobře, zažádá se s dětmi do řízených činností či hrání. Autoritu dospělého dobře snáší, dokáže se podřídit. Ráda udržuje s asistentkou pedagoga tělesný kontakt, má ráda pohlazení jako ujištění, že vše je v pořádku. S narůstající únavou klesá její spolupráce, potřebuje častější obměnu činností a pomůcek. Velkou roli u ní hraje motivace, stále potřebuje přesně vědět, kolik úkolů má.
Závěr

Cílem práce bylo specifikovat činnost asistenta pedagoga v mateřské škole při práci s dysfagickým dítětem a na základě pozorování i vlastní zkušenosti určit, co je podmínkou, aby tato práce byla úspěšná, jaké vlastnosti by měl dobrý asistent mít, jak by měl ke své roli přistupovat, jakých metod používat.

Ke splnění cíle byly použity vedle pozorování také rozhovory s učitelkou a asistentkou, rozbory po každém náslechu, seznámení se s dokumentací a v neposlední řadě také dozorovaná praxe autorky práce a její následný rozbor.

Nezbytnou podmínkou úspěšnosti práce je pozitivní přístup asistenta pedagoga k dětem se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP). Asistent pedagoga by si především měl být vědom důležitosti své práce a s vědomím tohoto významu k ní přistupovat. On je tímto podanou rukou, o níž se dítě s SVP v případě potřeby opře.


A samozřejmě by měl mít schopnost týmové spolupráce, neboť je součástí týmu, který tvoří spolu s pracovníky školy rodiče a odborníci.

Porovnání stavu pozorovaného dítěte při nástupu do mateřské školy s jeho pokroky za půl roku práce s asistentkou pedagoga svědčí o tom, že následky poruchy lze částečně odstranit a z malého outsidera udělat rovnoprávného člena dětského kolektivu.

Problematika poruchy mne zaujala už během studia a dysfagická dívenka, s níž jsem se v mateřské školce při výkonu praxe setkala, si díky své milé a stále usměvavé tvářičce získala mou pozornost a postupně i lásku.
Asistentka pedagoga si vysloužila můj obdiv pro svou erudici, laskavost, nekonečnou trpělivost a chuť stále vymýšlet nové a nové metody, jimiž by jednak zaujala dítě, jednak přispěla k jeho rozvoji. Díky ní jsem se blíže seznámila s prací asistenta pedagoga, zjistila, jak velikým přínosem pro dítě je, a získala mnoho nových a cenných poznatků o této činnosti.

Během své praxe jsem se utvrdila v přesvědčení, že práce asistentky pedagoga v mateřské školce by mne naplňovala, že bych se ji v budoucnu chtěla věnovat.
Literární zdroje


Internetové zdroje

- https://is.muni.cz/th/209639/pedf_m/Analyza_lexikalni_slozky_reci_u_deti_predskolniho_veku_jqvti.txt
- Socializace dětí s vývojovou dysfázií v mateřských školách - Theses
- Speciální péče v naší škole | Fakultní mateřská škola se speciální péčí
  https://www.skolka.org/specialni-pece.html
- Vývojová dysfázie v mateřské škole - Domovská stránka DSpace
  https://dspace.tul.cz/handle/15240/20491
- Vývojové poruchy řečové komunikace - lanovaci
  files.lanovaci.webnode.cz/200000070..
Přílohy

Obr. 1: Dokreslovací grafomotorické cvičení č. 1
Obr. 2: Dokreslovací grafomotorické cvičení č. 2
Obr. 3: Dokreslovací grafomotorické cvičení č. 3
Obr. 4: Dokreslovací grafomotorické cvičení č. 4
Obr. 5: Grafomotorická básnička Zajíc
Obr. 6: Grafomotorická básnička Koloběžka
Obr. 7: Grafomotorická básnička Nůžky
Obr. 8: Grafomotorická básnička Kocourek
Obr. 1: Dokreslovací grafomotorické cvičení č. 1

Obr. 2: Dokreslovací grafomotorické cvičení č. 2
Obr. 3: Dokreslovací grafomotorické cvičení č. 3

Obr. 4: Dokreslovací grafomotorické cvičení č. 4
Obr. 5: Grafomotorická básnička Zajíc

**ZAJÍČ**
Koulím, koulím kuličku,
pok k ní přidám čepičku
dole malou kuličku
a počkám chviličku.
Co ti chybí neposlucha?
Jedno ucho, druhé ucho.
Zajíc sedí v trávě-
asi snídá právě.

Obr. 6: Grafomotorická básnička Koloběžka

**KOLOBĚŽKA**
JEDE, JEDE KOČÍ,
KOLA SE MU TOČÍ.
DÁME POMALIČKU,
MEZI KOLA TYČKU.
I DRUHÁ JE TŘEBA
OD KOLA SE ZVEDÁ,
PODÍVEJ SE JEŽKU,
MÁME KOLOBĚŽKU.
Obr. 7: Grafomotorická básnička Nůžky

**NŮŽKY**

Dvě hůlčičky překřížíme
A šroubkem je upevníme.
Pak přidáme vajíčka
Até má nůžky babička.

Obr. 8: Grafomotorická básnička Kocourek

**KOCOUREK**

Namotáme klubíčko,
do něj menší jablíčko.
Přilepíme uši,
até to kočce sluší.
Potom ještě očka,
até se kouká, kočka.
Pak nosánek, kníry,
má kocourek milý.
Ocáskem si zacvičí,
náš kocourek kočičí.