

Manuál pro citační normu APA – 7. vydání

Zápis citací, odkazy na citace i seznam literatury se řídí doporučeními APA 7. vydání (American Psychological Association, Seventh Edition, <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines>) s drobnými úpravami zohledňujícími některé specifické prvky českého jazyka.

Tato norma platí pro psaní všech diplomových i jiných prací na celém Ústavu pedagogických věd. Citační norma se týká jak odkazů umístěných přímo v textu, tak i v závěrečném soupisu použité literatury.

1 Odkazy v textu a citace

- Pokud se jméno autora objevuje přirozeně v textu, je doplněno pouze rokem v kulatých závorkách: Velenský (1999), popřípadě s lokací: Velenský (1999, s. 51).
- V případě, že má více zdrojů stejného autora i rok vydání, využívá se k jejich rozlišení malé písmeno abecedy přiřazené k roku vydání: (Choutka, 1991a, s. 33). Písmena se potom uvádějí rovněž v závěrečném seznamu použitých zdrojů.
- V případě, že má zdroj jednoho autora vypadá citace do textu následovně: (Novák, 2009).
- V případě dvou autorů se vypisují vždy obě příjmení autorů a rok vydání. Příjmení autorů se v tomto případě neodděluje ani čárkou ani tečkou, ale vloží se mezi ně anglická spojka & (symbol & ve významu souřadící spojky „a“ se nazývá Ampersand neboli et). Citace v textu pak vypadá následovně: (Palmer & Roy, 2008).
- V případě citace titulu, který má tři a více autorů se při citacích stejného titulu uvádí pouze příjmení prvního autora a anglické zkratky et al. (Mendelsohn et al., 2010).
- Jména autorek jsou přechylována výhradně v textu, v odkazech v závorce i v seznamu literatury zůstávají v původní podobě.
- Odkaz na více zdrojů je oddělen v závorce středníkem a řadíme je abecedně: (Choutka, 1991; Perič, 1999, 2000, 2001; Schmidt, 2020).

1.1 Přímé citace:

V případě přímé citace textu jiného autora **do 3 řádků** je citovaný text uveden v uvozovkách (citovaný text nesmí být v kurzívě) a uvedena strana (resp. rozsah stran, mezi kterými je dlouhá pomlčka: „–“), na které se citovaný text v původním zdroji nachází (pozn.: pokud citovaný zdroj nemá stránkování, pak se tento údaj vynechává).

Forma odkazu v textu:

- Lokace stran, ze kterých bylo citováno, se uvádí oddělena čárkou do kulatých závorek přímo za rok (Čihák, 2013, s. 111).
- Pokud citovaný zdroj má stránkování: Dle Čiháka (2013, s. 33) nebo (Čihák, 2013, s. 33)
- Pokud citovaný zdroj nemá stránkování: Dle Bělkové (1998) nebo (Bělková, 1998)
- Zdroj se dvěma autory: Schmidt a Lee (2020, s. 195) nebo (Schmidt & Lee, 2020, s. 195)
- Zdroj se třemi a více autory: Bolek et al. (2008, s. 31) nebo (Bolek et al., 2008, s. 31)

Příklady:

- U střelby je pro hráče důležité zaujmout „postoj na mírně pokrčených dolních končetinách s chodidly zhruba na šířku ramen“ (Velenský, 1999, s. 53).
- Jak uvádí Velenský (1999, s. 53), pro střelbu je důležité, aby hráč zaujmul „postoj na mírně pokrčených dolních končetinách s chodidly zhruba na šířku ramen.“
- Jak uvádí Velenský (1999), pro střelbu je důležité, aby hráč zaujmul „postoj na mírně pokrčených dolních končetinách s chodidly zhruba na šířku ramen“ (s. 53).

V případě, že je citace **delší než 3 řádky, resp. 40 slov**, je psána v samostatném bloku písmem o velikosti 10pt a je oddělena od ostatního textu jedním vloženým řádkem před a za textem vlastní citace. Citovaný text není ohraničen uvozovkami a také není psaný kurzívou. Strana, na které se citace uvádí je uvedena až za citovaným textem.

Příklad:

Podle Velenského (1999):

Pro konečnou fázi útočných akcí je v soutěžích elitního basketbalu asi nejtypičtější úkazem její pestrost, různorodost, a to jak způsoby provedení a vzdálenostmi, tak především činnostmi, které vlastní střelbě předcházejí. Podle potřeby a vývoje herní situace používají hráči k uvolnění se pro střelbu různé činnostní celky, vznikající návazností různých dílčích činností (jednotlivce) a mající velmi často větší vliv na úspěšnost než střelba samotná. Při vzrůstající agresivitě obranných systémů jde např. o to, aby se hráč vůbec dostal k míči, aby si vytvořil relativně „klidnou“ či bezpečnou pozici ke střelbě a – obecněji – aby mohl své střelecké schopnosti uplatnit. Proto se domníváme, že při hodnocení nebo posuzování střelby nestačí sledovat jenom její vlastní provedení, ale také činnosti (dovednosti), které ji předchází (s. 51).

1.2 Nepřímé citace:

Nepřímé citace (shrnující text či parafrázování) nejsou uváděny v uvozovkách, ani nejsou zvýrazněny kurzívou. Rovněž se zde **neuvádí strany**, na nichž je parafrázovaný text v původním zdroji uveden. Pro každou citovanou pasáž je třeba uvést přesné autorství (nikoliv *ibid*/tamtéž).

Forma odkazu v textu:

- Zdroj se dvěma autory: Schmidt a Lee (2020) nebo (Schmidt & Lee, 2020)
- Zdroj se třemi a více autory: Kenney et al. (2015) nebo (Kenney et al., 2015)
- Odkaz na více zdrojů je oddělen v závorce středníkem a řadíme je abecedně: (Bartůňková, 2010; Perič, 1999, 2000, 2001; Powers & Howley, 2012)

Příklady:

- Tůma a Tkadlec (2002) pojednávají o tom, že i přesto, že jsou v současné házené na vrcholové úrovni zdůrazňovány požadavky na individuální schopnosti hráčů, tak není možné vynechat ani důležitost součinnosti hráčů při řešení herních úkolů.
- Obecně se doporučuje využívat taktického povědomí o používání různých technik servisu v různých situacích a zvýšit podíl razantního smečovaného podání (Tao & Liang, 2019). Tento trend potvrzuje i studie, která porovnávala frekvenci smečovaného a plachtícího podání (Agelonidis, 2004).

2 Seznam literatury

Všechny zdroje citované v textu musí být uvedeny v seznamu literatury. V seznamu literatury se uvádějí pouze zdroje, na které se v příspěvku odkazuje ve formě parafrází nebo přímých citací.

- V seznamu literatury se uvádějí pouze tituly, na které se v příspěvku odkazuje. Všechny použité zdroje je třeba uvést v závěrečném seznamu literatury seřazené abecedně podle příjmení autora. Díla pocházející od stejného autora jsou seřazena chronologicky. Díla stejného autora publikovaná v témže roce jsou seřazena abecedně podle názvu a jsou jim přiřazena písmena.
- Názvy (zejm. anglicky psaných publikací) jsou v seznamu literatury uváděny malými písmeny, ovšem v souladu s gramatickými pravidly.
- Velkými písmeny, dle gramatických pravidel, jsou uváděny anglické názvy časopisů.
- Seznam literatury není číslován.
- Není-li v citovaném díle uveden autor nebo organizace vlastníci autorská práva, stojí jako první údaj název díla.
- V seznamu literatury se vypisují všichni autoři (do počtu 20 autorů), neplatí zde pravidlo první autor + et al.
- Pokud je možné dohledat DOI, uvádíme ho, a to ve tvaru: <https://doi.org/> • Dle nejnovější verze APA není třeba u monografií uvádět místo publikace.

2.1 Uvádění autorů u zdrojů typu studie v časopise, monografie, kapitola v knize aj.

Příklady:

- **Jeden autor:** Velenský, M. (1999). *Basketbal*. Grada.

- **Dva autoři:** Karlsson, M., & Rosengren, B. (2012). Training and bone – from health to injury. *Scandinavian Journal of Medicine and Science in Sports*, 22(4), 15–23. <https://doi.org/10.1111/j.1600-0838.2012.01461.x>
- **Tři až 20 autorů:** LeBoff, M. S., Chou, S. H., Murata, E. M., Donlon, C. M., Cook, N. R., Mora, S., Lee, I. M., Kotler, G., Bubes, V., Buring, J. E., & Manson, J. A. E. (2020). Effects of Supplemental Vitamin D on Bone Health Outcomes in Women and Men in the VITamin D and Omega-3 Trial (VITAL). *Journal of Bone and Mineral Research*, 35(5), 883–893. <https://doi.org/10.1002/jbmr.3958>

2.2 Citace příspěvku v monografické publikaci (vč. sborníku):

Autor/autoři. (Rok). *Název: podnázev (vydání)*. Nakladatel. DOI/URL (pokud je přiděleno, např. u on-line monografií)

- Máček, M., & Radvanský, J. (2011). *Fyziologie a klinické aspekty pohybové aktivity*. Karolinum.
- Green, P. R., & Katch, F. W. (Eds.). (2018). *Essentials of exercise theory and research to work* (2nd Ed.). Wolters Kluwer.
- Mourek, J. (2012). *Fyziologie: učebnice pro studenty zdravotnických oborů*. Grada.
- Powers, S., & Howley, E. T. (2012). *Exercise physiology: Theory and application to fitness and performance*. McGraw-Hill. <http://dx.doi.org/10.4135/9771447219301>
- Pražská skupina tělesné výchovy. (2021). *Motorický vývoj dítěte od 1. do 9. třídy*. Karolinum.

2.3 Citace kapitoly v monografii a příspěvku ve sborníku

Autor/autoři kapitoly. (Rok). *Název: Podnázev kapitoly*. In Jména editorů (Ed./Eds.), *Název monografie/sborníku* (s. #-#). Nakladatel. DOI/URL (pokud je přiděleno)

Uvádění editorů publikace:

- **Jeden editor:** A. Příjmení (Ed.), ...
- **Dva editoři:** A. Příjmení, & B. Příjmení (Eds.), ...
- **Tři a více editorů:** A. Příjmení, B. Příjmení, C. Příjmení, & D. Příjmení (Eds.), ...

Příklady:

- Bartoňková, S., & Popelková, E. (2003). Tělovýchovné poradenství. In E. Popelková (Ed.), *Kapitoly z tělovýchovného poradenství* (s. 4–6). Wolter.
- Novák, K. L. (2007). The practice and theory and practice of PA. In S. M. Green & L. W. Greem (Eds.), *Practice of PA* (pp. 33–44). Wiley.
- Novák, P., Pavlíček, J., Křížanová, K., Kubát, M., Pavlíček, T., & Jankto, T. (2021). Kurikulární reforma na základních školách. In T. Janda, P. Knetl, & S. Šestáková (Eds.), *Výzkum kurikula na základních školách.: Sborník příspěvků z 21. výroční konference České asociace výzkumu* (s. 18–37). Masarykova univerzita.

2.4 Citace příspěvku v časopisu

Autor/autoři. (Rok). *Název: podnázev. Název časopisu, ročník(číslo), str–str*. DOI

Příklady:

- Bahenský, P., Tlustý, P., Marko, D., & Veithová, L. (2021). Muscle, strength and rebound asymmetry in young football players. *Studia Kinanthropologica*, 22(2–3), 95–103. doi: 10.32725/sk.2022.001
- Polívka, T., & Fialová, L. (2021). Adolescents opinions on the implemented curriculum in Physical Education classes. *Studia Kinanthropologica*, 22(2–3), 133–141. doi: 10.32725/sk.2021.013

2.5 Citace diplomových a disertačních prací

Online verze:

Autor/ka. (Rok). *Název závěrečné práce: podnázev* [Typ závěrečné práce, VŠ škola]. Název úložiště. ULR

Tištěná verze:

Autor/ka. (Rok.) *Název závěrečné práce: podnázev* [Typ závěrečné práce]. Vysoká škola.

Příklady:

- Štumbauer. P. (2015). *Historie kanoistického závodu České Budějovice Praha*. [Bakalářská práce, Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích].
- Vévoda, R. (2022). *Vztah mezi sebehodnocením trenéra a jeho svěřenců a svěřenkyň v basketbale*. [Diplomová práce, Masarykova univerzita]. Archiv závěrečných prací MUNI. <https://is.muni.cz/th/v52br/>

2.6 Příspěvek prezentovaný na konferenci

Autor. (Rok, den. měsíc). *Název příspěvku* [typ příspěvku]. Název konference, Místo konání konference.

- V případě vícedenní konference se uvádí den jejího zahájení

Příklad:

- Suchý J. (2022, 6. říjen). *Etické a (de)motivační aspekty zákazu startů na OH Tokio a Peking v důsledku pozitivních testů na Covid19*. Konference Disportare 2022, České Budějovice, Česká republika.

2.7 Zákony, vyhlášky a usnesení

Plný název zákona (rok). URL (nejlépe na danou Sbírku zákonů)

Příklady:

- *Vyhláška 103/2014 sb., kterou se mění vyhláška č. 72/2005 Sb., o poskytování poradenských služeb ve školách a školských poradenských zařízeních, ve znění vyhlášky č. 116/2011 Sb., a vyhláška č. 73/2005 Sb., o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků a studentů mimořádně nadaných, ve znění vyhlášky č. 147/2011 Sb.* (2014).
<http://aplikace.mvcr.cz/sbirkazakonu/ViewFile.aspx?type=z&id=27139>
- *Zákon č. 563/2004 Sb., zákon o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů* (2014).
https://aplikace.mvcr.cz/sbirka-zakonu/SearchResult.aspx?q=563/2004%20&typeLaw=zakon&what=Cislo_zakona_smlouvy

Autora nelze identifikovat, nebo je autorem instituce, organizace, skupina, atp.

Příklady:

- Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy. (2005). *Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání – Příloha upravující vzdělávání žáků s lehkým mentálním postižením*. <http://www.msmt.cz/vzdelavani/skolstvi-vcr/skolskareforma/ramcove-vzdelavaci-programy>
- OECD. (2009). *Creating effective teaching and learning environments: First results from TALIS*. <http://www.oecd.org/education/school/43023606.pdf>

2.8 Elektronické zdroje

Autor/autoři stránky. (Rok, den. měsíc). *Název stránky*. Oficiální vydavatel stránky. URL adresa

- V případě, že stránka nemá konkrétního autora, pak se na prvním místě uvádí oficiální vydavatel stránky – v tomto případě jej není třeba opakovat za názvem stránky.

Oficiální vydavatel stránky. (Rok, den. měsíc). *Název stránky*. URL adresa

- Pokud nejsou na internetové stránce dohledatelné informace o roku publikování, pak se uvádí (n.d.). Pokud nejsou dohledatelné informace o měsíci či dni publikování, pak se tyto informace vynechávají.

Příklady:

- Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích. (2022, 1. září). *Jihočeští vědci se podíleli na významném objevu*. <https://www.jcu.cz/cz/univerzita/aktualne/jihocesti-vedci-se-podileli-na-vyznamnem-objevu>
- Mecnarowski, M. (2022, 14. září) *Půvab stop v písku: Ráj šelem v africkém parku Kgalagadi*. 100+1 zahraniční zajímavost. <https://www.stoplusjednicka.cz/puvab-stop-v-pisku-raj-selem-v-africkem-parku-kgalagadi>
- Minnesota Department of Health. (n.d.). *Workplace wellness: Making good health a priority at work*. <https://www.health.state.mn.us/communities/workwellness/index.html>

3 Grafy

- Grafy jsou číslovány a na všechny grafy by mělo být odkázáno na vhodném místě v textu.
- Graf je opatřen vhodným názvem.
- Název grafu včetně jeho pořadového čísla je umístěn **pod grafem** a má velikost 12 pt. při současném použití písma Times New Roman.
- Pořadové číslo grafu je zvýrazněno **tučně** a název grafu je *kurzívou*.
- Zdroj a případné poznámky nebo legenda jsou umístěny pod grafem. Velikost písma je v tomto případě 10 pt., text není nijak zvýrazněn.

Příklad:

Graf 1

Název grafu

4 Obrázky

- Obrázky jsou číslovány a na všechny obrázky by mělo být odkázáno na vhodném místě v textu.
- Obrázek je opatřen vhodným názvem.
- Název obrázku včetně jeho pořadového čísla je umístěn **nad obrázkem** a má velikost 12 pt. při současném použití písma Times New Roman.
- Pořadové číslo obrázku je zvýrazněno **tučně** a název obrázku je *kurzívou*.
- Zdroj a případné poznámky nebo legenda jsou umístěny pod obrázkem. Velikost písma je v tomto případě 10 pt., text není nijak zvýrazněn.

Příklad:

Obrázek 1

Název obrázku

5 Tabulky

- Tabulky jsou číslovány a na každou tabulku by mělo být odkázáno na vhodném místě v textu.
- Tabulka je opatřena vhodným názvem
- Název tabulky včetně jejího pořadového čísla je umístěn **nad tabulkou** a má velikost 12 pt. při současném použití písma Times New Roman.
- Pořadové číslo tabulky je zvýrazněno **tučně** a název tabulky je *kurzívou*.
- Zdroj a případné poznámky nebo legenda jsou umístěny pod tabulkou. Velikost písma je v tomto případě 10 pt., text není nijak zvýrazněn.

Příklad:

Tabulka 1
Název tabulky