



KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY
PF JU V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

Fokus: Kvalita ve výtvarné výchově

Zpráva z konferenčního setkání ČS INSEA Kritéria kvality ve výtvarné výchově
České Budějovice 2017

Aleš Pospíšil, Karel Řepa

Ve dnech 21. – 22. 9. 2017 proběhla na půdě katedry výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích konference České sekce INSEA s názvem Kritéria kvality ve výtvarné výchově. Oborové setkání se uskutečnilo u příležitosti 50. výročí založení Československého komitétu INSEA a jejím tématem bylo široké spektrum otázek, týkajících se kvality ve výtvarné edukaci. Záštitu nad konferencí laskavě převzala Česká komise pro UNESCO a děkan PF JU Mgr. Michal Vančura, Ph.D.

Setkání bylo zahájeno v aule pedagogické fakulty JU předsedou organizačního výboru konference PhDr. Alešem Pospíšilem, Ph.D., proděkankou PF JU doc. RNDr. Helenou Koldovou, Ph.D. a předsedkyní České sekce INSEA doc. Mgr. Petrou Šobáňovou, Ph.D.

Doc. Šobáňová ve své uvítací řeči zmínila zejména důvody volby tématu setkání a v rámci oslav padesáti let České odnože INSEA vzpomenu na významné osobnosti a akce, které jsou s organizačními předchůdci dnešní České sekce INSEA spojeny. Poděkovala také organizátorům setkání, zvláště pak doc. Lence Vilhelmové, ak. mal., vedoucí hostitelského pracoviště. Bezprostředně po zahájení pokračovalo konferenční jednání plenárními přednáškami, které byly předneseny váženými hosty, jmenovitě PhDr. Věrou Uhl Skřivanovou, Ph.D. z katedry výtvarné kultury Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni (téma příspěvku: Kvalita na základě mezinárodního srovnání), doc. PhDr. Danielou Valachovou, Ph.D. z katedry výtvarné kultury pedagogické fakulty Univerzity Mateja Bela

v Bánské Bystrici (téma příspěvku: Posudzovanie kreativity vo výtvarnom prejave žiakov na základnej škole) a prof. PhDr. Janem Sokolem, CSc., Ph.D. z fakulty humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze (téma příspěvku: O umění a kráse). V další části hlavního jednacího dne byly jednotlivé tematické celky rozděleny do tří sekcí. Sekce A se věnovala kvalitě výtvarně pedagogické praxe, sekce B se vztahovala ke kvalitám učitelského vzdělávání a jeho absolventů a sekce C se zabývala kritérii kvalit výtvarně didaktického diskursu. Všechny tři výše uvedené sekce se těšily hojně účasti aktivních přednášejících, tak i zájmu posluchačů. Konkrétní obsahové zaměření všech konferenčních příspěvků je možné zpětně dohledat na konferenčním webu na této adrese: <http://www.conbri.com/event/kriteria-kvality-ve-vytvarne-vychove>

Téma kvality ve výtvarné edukaci je řešeno kontinuálně již od konstituování oboru výtvarné výchovy a jejích předchůdců. Vzhledem k dynamickým proměnám kulturního prostředí je nasnadě tuto problematiku neustále aktualizovat, opírat o soudobé společenské potřeby a nové empirické poznatky. Otázka kvalit, v celé své šíři a proměnlivosti, tak zůstává prioritním tématem oboru a i vzhledem k potenciálním transformacím kurikulárních dokumentů je třeba toto téma napříč odbornou diskusí řešit.

Programové volno v závěru prvního jednacího dne pak bylo využito k plenárnímu zasedání předsednictva a členů České sekce INSEA. V rámci téměř dvouhodinové schůze bylo projednáno mnoho záležitostí, od revize dosavadního fungování organizace, až po budoucí programové plány. Jedním z bodů jednání byla organizace další celorepublikové konference INSEA. Jednohlasně byla schválena nabídka vedoucí katedry výtvarné kultury Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni PhDr. Věry Uhl Skřivanové, Ph.D., že v roce 2019 bude další konference uskutečněna právě u plzeňských kolegů.

Na programově nabitý den následovaly vernisáž výstavy v Galerii D9 se symbolickým názvem „50“ kolektivu autorů z kateder VV / VK v České republice, křest nově vydané výroční publikace Česká sekce INSEA 1967–2017 ČR a společenský večer. Svá díla na výstavě, kterou kurátorsky zajistil MgA. Petr Brožka, Ph.D., prezentovali tito kolegové: MgA, Mgr. Stanislav Poláček (ZU Plzeň), doc. Mgr. Jitka Géringová, Ph.D. (UJEP Ústí nad Labem), doc. Mgr. Vladimír Havlík (UP Olomouc), MgA. Petra Vargová, MSc. (UK Praha), doc. MgA. Zuzana Hromadová (UHK Hradec Králové) a doc. Lenka Vilhelmová, ak. mal. (JU České Budějovice). Společenským večerem byl uzavřen první konferenční den a formálně byla završena důstojná oslava padesáti let od založení Československého komitétu INSEA.

Páteční, resp. druhý den konferenčního jednání byl zahájen vystoupením aktivních účastníků posterové sekce, po kterém následovala kulturně-historická exkurze po centru jihočeské metropole a grafický workshop doc. Lenky Vilhelmové, ak. mal. s názvem Vybrané grafické techniky vhodné k aplikaci ve výuce výtvarné výchovy na 2. stupni ZŠ, který byl věnován základním grafickým technikám, materiálům a experimentaci s tiskovým médiem. Tento byl, stejně jako většina konferenčního programu, akreditovaný MŠMT jako kurz dalšího

vzdělávání pedagogických pracovníků. V rámci exkurse, vedené Mgr. Zuzanou Duchkovou, měli účastníci možnost nahlédnout mj. do prostor piaristického kláštera, ve kterém jsou umístěny haptické modely z projektu KVV PF JU.

Dvoudenní konferenční setkání, které proběhlo po dvaceti letech opět na půdě katedry výtvarné výchovy PF JU, se těšilo hojnému zájmu odborné veřejnosti z řad výtvarných pedagogů z praxe i akademických pracovníků. Počet přihlášených účastníků a čestných hostů (114, z toho 37 s aktivní účastí) jen dokazuje, že význam konferencí pod hlavičkou ČS INSEA neztrácí na popularitě a významu. Konference se aktivně účastnili také kolegyně a kolegové z Polska a Slovenska (Fakulty umění Pedagogické univerzity v Krakově, Univerzity umění v Poznani, Pedagogické fakulty Trnavské univerzity, Pedagogické fakulty Univerzity Mateja Bela v Bánské Bystrici).

Jedním z hlavních výstupů z konferenčního jednání bude tematicky ujednocená, recenzovaná publikace, jejíž vydání je v edičním plánu ČS INSEA na rok 2018. Kvalitní příspěvky s jiným tematickým zaměřením pak budou, v případně zájmu autorů, publikovány v Listech České sekce INSEA.

Fotografickou dokumentaci akce mohou zájemci shlédnout na facebookových profilech KVV PF JU a ČS INSEA, nebo na webových stránkách hostitelské katedry.

Všem účastníkům nezbývá než poděkovat za návštěvu, která probíhala ve skvělé, přátelské atmosféře. Za KVV PF JU pak patří dík za důvěru ČS INSEA - bylo nám velkou ctí a potěšením spolupracovat na konferenčním setkání tohoto formátu.

PhDr. Aleš Pospíšil, Ph.D. je předsedou kontrolního výboru České sekce INSEA a působí na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích.

Mgr. Karel Řepa, Ph.D. je členem kontrolního výboru České sekce INSEA a působí na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích.