

# DIPLOMOVÉ PRÁCE

zadané na katedře VV v ak. r. 2017/2018

LISTOPAD 2017

*Vedoucí diplomové práce*

*Téma diplomové práce*

**MgA. Petr BROŽKA, Ph.D.**

Bc. JÁCHIMOVÁ Jana  
ČJn-VVn /P13567/

Oděv jako zpráva

Bc. KUCHAROVÁ Klára  
VVn /P13567/

Inspirace odkazem hnutí Arte povera v objektové realizaci aneb nová umění z druhé ruky  
(teoreticko-praktická práce)

---

**Mgr. Zuzana DUCHKOVÁ:**

Bc. DVOŘÁK Vít  
(VV)n /P17186/

Zpracování haptického modelu pro nevidomé podle nástěnné malby piety a madony

---

**PhDr. Aleš POSPÍŠIL, Ph.D.**

Bc. DAVIDOVÁ Eliška  
(VV)n /P17183/

Výtvarné intervence ve veřejném prostoru a jejich edukační potenciál (teoretická práce)

LIBÁNSKÁ Eliška  
NŠ -kombi /P140153/

Výtvarný deník. Projekt pro žáky s poruchou autistického spektra (teoreticko-projektová práce)

RUTOVÁ Radomíra  
NŠ-kombi /P140163/

Stopy zmizelého sousedství. Výtvarný projekt pro 1. stupeň ZŠ (teoreticko-projektová práce)

ZNAMENÁČKOVÁ Andrea  
NŠ-kombi / P140175/

Využití pohádkových motivů ve výtvarné výchově v mladším školním věku

---

**Mgr. Karel ŘEPA, Ph.D.**

Bc., BcA. ŠILHAVÁ Marie  
(VV)n /P16475/

Objekt pro prostor s funerální funkcí

MONDLOVÁ Kateřina  
NŠ /P14289/

„Sport“- tematická řada pro výtvarnou výchovu na 1. stupni základní školy.

BEČVÁŘOVÁ Laděna  
NŠ /P14268/

Práce s krajinným motivem ve výtvarné výchově na 1. stupni základní školy

KORTÁNKOVÁ Tereza  
NŠ /P14278/

„Cesta“- tematická řada pro výtvarnou výchovu na prvním stupni základní školy

VYSUŠIL Pavel  
NŠ /P13160/

Výtvarná výchova a hra z pohledu teorie objektních vztahů

---

**Dr. Dominika SLÁDKOVÁ, M.A.**

**Bc. JAVORSKÁ Aneta**  
(VV)n /P16268/

**Přírodní motivy v tvorbě Josefa Váchala jako  
inspirační zdroj pro cyklus autorských grafik**

**Bc. HAVLOVÁ Michaela**  
ČJn-VVn /P17228/

**Ilustrovaná kniha pro děti v interaktivní verzi**

---

**doc. Lenka VOJTOVÁ VILHELMOVÁ, ak. mal.:**

**Bc. DRYKOVÁ Zdeňka**  
(VV)n /P17185/

**Knihtisk aneb počátky ruční sazby**

**Bc. Veronika BALOUNOVÁ**  
(VV)n /P17183/

**Imaginace v tvorbě Williama Blakea  
(tvorba na papírové podložce)**

**Bc. HOLCOVÁ Iveta**  
ČJn-VVn /P17857/

**Symbolika kruhu a spirály - jejich výtvarná interpretace  
(teoreticko-praktická práce)**

---